



CATALUNYA RELIGIÓ

EDICIÓ SETMANAL | TOTA L'ACTUALITAT A WWW.CATALUNYARELIGIO.CAT | DIVENDRES 26 NOVEMBRE DE 2021 | Número 145

PÀG. 3 | MONTSE CASTELLÀ

L'espiritualitat: fonament
per a una nova societat

PÀG. 4 | SAGRADA FAMÍLIA

Marc Timón "magnificarà" el temple

PÀG. 10 | CANÒLICH MUSIC FESTIVAL

Novena edició amb 2.500 participants

PÀG. 12 | MICHAEL MULLANEY

"Els estudiants de les universitats
catòliques han de voler viure
per als altres"

PÀG. 18 | MONTSERRAT

L'abat Manel "fitxa" pel Barça

PÀG. 27 | JOSEP-MIQUEL BAUSSET

La violència contra les dones



Catequesi: "La fe s'encomana" | PÀG. 7

PÒRTIC

Hi són cada setmana. Però el seu valor més gran no és la permanència. Saben tractar infants i joves, i necessiten un mínim coneixement de la matèria. Però això sol no basta. El millor que pot oferir avui la catequesi són persones autèntiques. De les que confien i encomanen la fe.

SUMARI

3 Panoràmica

L'espiritualitat: fonament per a una nova societat, per Montse Castellà
La violència contra les dones, per Josep-Miquel Bausset

4 Actualitat

Marc Timón magnifica la Sagrada Família
La catequesi apuntala a Montserrat el mètode del "fes i confia"
2.500 joves participen en el Canòlich Music Festival
"Els estudiants de les universitats catòliques han de voler viure per als altres"
L'abat Manel "fitxa" pel Barça
Mor l'historiador i capellà Casimir Martí
Cap nen sense una joguina nova a Sabadell
El Premi Joan Gomis demana "fer periodisme sobre l'Àfrica i des de l'Àfrica"

29 Recull de premsa

30 La setmana a les xarxes





Aquesta societat depredadora en la qual vivim, basada purament en els interessos econòmics a curt termini, ha generat tal alt grau de competitivitat i consum frenètic que ens ha portat a una situació sense precedents al llarg de la història: tots som responsables i alhora víctimes de la destrucció del nostre propi planeta. Cada dia, arriben a les nostres llars imatges de violència, intercalades amb imatges publicitàries que ens entumeixen davant el sofriment i ens fan somiar amb un món millor. Un món que cal adquirir i consumir. El consum és l'únic mitjà que ens ofereixen per a calmar la nostra set de voler més i més, les nostres ànsies per aconseguir un instant de felicitat. El motor que manté

L'espiritualitat: fonament per a una nova societat



MONTSE CASTELLÀ
A ESPIRITUALS ARA I AQUÍ

la roda del consumisme en perpetu moviment és el desig, la cobdícia, la insatisfacció... Deixar de conrear aquests aspectes suposa un enfrontament radical al sistema i una gran amenaça per a perpetuar el seu funcionament.

En aquests temps tan canviants, som testimonis, alhora que creadors, d'una nova visió de la realitat en la qual res pot comprendre's aïlladament. La situació actual, tant social com planetària, no permet perpetuar per més temps la visió fragmentària que hem estat sostenint. La visió de la realitat que ens proporciona ara la nova física i el pensament ecològic, si bé resulta desconcertant per al pensament occiden-

tal, convergeix notablement amb els ensenyaments espirituals més antics de la humanitat. El gran repte, al qual s'enfronten les societats d'avui dia, és el desenvolupament espiritual. Només a través de la transformació interior, podrem transformar la societat. Amb la nostra visió fragmentària, hem separat allò espiritual del material. La percepció de la realitat, integradora i holística, ens porta ara a crear un món en el qual no existeixi divisió entre el que és cultural, social i espiritual. L'espiritualitat ja no està limitada a l'àmbit de les religions, ha d'estar integrada en tots els àmbits de la societat.



Marc Timón magnifica la Sagrada Família

“Em fa molta il·lusió, serà un dia ple de llum”. Així s’expressa **Marc Timón** (Castelló d’Empúries, 1980) quan pensa en la **inauguració de la Torre de la Mare de Déu** de la Sagrada Família. Durant els darrers mesos, aquest músic empordanès ha escrit el *Magnificat* que s’estrenarà el 8 de desembre durant la missa de la Puríssima a la basílica de la Sagrada Família. Serà el primer dia que s’il·luminarà l’estrella que corona la torre de 138 metres en honor a la Mare de Déu. I serà amb la seva música.

Va ser a principis d’aquest 2021 quan el Patronat del Temple va contactar amb aquest compositor que des de 2015 viu a Los Ángeles. Timón, solista de tible i autor de **més d’una cinquantena de sardanes**, així com cantates i bandes sonores –entre molts altres gèneres– és **un dels músics i compositors amb més prestigi** de casa nostra.

Reconegut pels de fora i també pels de casa, és un personatge total, en tant que intèrpret, autor i director, així com periodista i escriptor. Si **Josep Pla** visqués, segur que en faria un dels seus “homenots”. No debades és també el compositor convidat del Palau de la Música. D’ell i de la seva música en sentirem a parlar cada cop més.

Una obra 100% Marc Timón

Quan rep l'encàrrec, no dubta a dir sí al moment. L'encàrrec és obert i ell tria escriure un Magnificat: "Si s'inaugura la **Torre dedicada a la Mare de Déu**, vaig pensar que el més escaient era escriure un Magnificat". La peça, d'uns 10 minuts de durada serà interpretada per les més de 100 veus de l'Orfeó Català que entonaran el Magnificat en llatí, llengua mare de llengües i l'oficial de la Santa Seu, que dona un molt bon joc sil·làbic a l'hora de ser entonada. Al centenar de veus de l'Orfeó s'hi sumaran el metall, la percussió, sense oblidar l'imponent orgue del temple. I és que el reconegut organista **Juan de la Rúbia** serà l'encarregat que l'orgue traspassi els llindars als que ens té acostumats.

Timón ha pogut escriure lliurement l'obra i ha triat tots i cadascun dels intèrprets que sota la seva batuta, posaran veu i so a les seves notes.

L'autor es mostra clar: "He intentat fer una música a l'alçada de la monumentalitat del temple". L'inici del Magnificat és, en paraules de l'autor, "una atmosfera de caos, el que hi ha abans de tota construcció, mentre que el final és un cant gloriós que pretén ajudar a alçar aquesta Torre". I és que el *Magnificat* d'en Marc Timón té un caràcter marcadament èpic i grandiloqüent reforçat amb aires cinematogràfics en algunes parts gràcies a l'orquestració dels metalls.

"Tinc una relació peculiar amb Déu"

Marc Timón es mostra clar i sincer: "Tinc una fe molt forta, em considero cristià, amb una relació ben peculiar amb Déu. A part, l'encàrrec em fa especial il·lusió perquè em sento molt proper a **Gaudí** i a la seva concepció religiosa. Tinc una fe molt directa amb Déu, gairebé diària i sense intermediaris". I és que el *Magnificat* no serà la primera obra de caràcter religiós

que estreni a la ciutat, ja que l'any passat va ser l'encarregat d'**adaptar el cant de la Sibil·la** de la seu barcelonina. Abans d'acabar, l'autor d'aquest *Magnificat* a punt d'estrenar ens regala una darrera frase que de ben segur ajuda a entendre el que sentirem el dia 8 de desembre: "La música és una forma de fe. Per això, com he dit, tinc una emoció especial i unes ganes boges que arribi el dia de l'estrena. Serà un dia ple de llum, de pell de gallina".

Nosaltres també.

Les entrades per assistir a la missa que serà a les 18:00h es podran recollir presencialment a partir de dilluns 29 de novembre a la secretaria de pastoral de la parròquia de la Sagrada Família de 10:00 h a 13:30 h i de 17:00 h a 20:00 h (Carreer de Sardenya, 318).

VÍCTOR RODRÍGUEZ -CR | [LLEGIR AL WEB](#) 



La Rebotiga n.26. El Magnificat de Marc Timón a la Sagrada Família

Comentari de l'actualitat de la setmana des de la redacció de Catalunya Religió. Aquesta setmana ens acompanya **Víctor Rodríguez** per comentar **l'entrevista** al compositor **Marc Timón** que estrenarà un Magnificat a la Basílica de la Sagrada Família. També comentem la **jornada** de catequistes a Montserrat i **recordem** el capellà i historiador **Casimir Martí**. Tertúlia amb els periodistes **Laura Mor**, **Glòria Barrete**, **Roger Vilaclara** i **Jordi Llisterrí**.



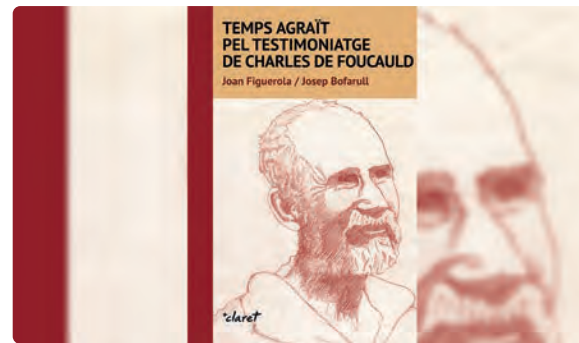
ESCOLTA
EL PODCAST



L'humanisme de l'obra de Judith Colell rep el Premi de la Mostra de Cinema Espiritual

La directora **Judit Colell** és la guanyadora del Premi de Cinema Espiritual de Catalunya d'aquest any. La consellera de Justícia, **Lourdes Ciuró**, ha lliurat a Judit Colell el guardó en un acte a la Basílica de la Sagrada Família dins de les activitats de la Mostra de Cinema Espiritual que organitza la Direcció General d'Afers Religiosos, aquest dimarts. "Humanitat" ha estat la paraula que més s'ha repetit en les intervencions del lliurament del premi, tant per la manera de treballar de la directora, com per les temàtiques i el tractament que en fa a les seves creacions.

JORDI LLISTERRI -CR | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Inspiració evangèlica i experiències espirituals, al nou llibre de l'Editorial Claret

Temps agrait pel testimoniatge de Charles de Foucauld és el nou llibre que acaba de publicar l'Editorial Claret. El llibre narra l'experiència espiritual d'un membre de la Comunitat de Jesús basada en el testimoniatge de **Charles de Foucauld**. Un dels testimonis és **Joan Figuerola**, nascut a Reus el 1948. Casat i amb quatre fills. Figuerola està actualment jubilat, viu en família i segueix compartint la vida de la Comunitat de Jesús i diferents serveis pastorals a la diòcesi de Tarragona.

CLARETIANOS | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



La catequesi apuntala a Montserrat el mètode del “fes i confia”

“Una de les conviccions irrenunciables dels catequistes és que no preparem per un sagrament, sinó que posem les bases per una fe que anem madurant al llarg de tota la vida”. Des del Secretariat Interdiocesà de Catequesi de Catalunya i Balears n'estan convençuts. I així ho ha defensat el seu director, **Joan Àguila**, a les jornades de formació que han celebrat a Montserrat.

Àguila n'ha parlat en clau de procés, que permet un “creixement integral i progressiu de fe”, a la sala Sant Miquel. A Montserrat s'han aplegat tot el cap de setmana tres-cents catequistes vinguts de les diòcesis de Barcelona, Terrassa, Sant Feliu, Girona, Tarragona, Lleida, Urgell, Vic, Solsona, Tortosa, Eivissa, Mallorca i Menorca.

Enguany les jornades se centren en explicar “el nou projecte de catequesi que té una gran envergadura i una gran repercussió”, apunta la delegada de catequesi de Sant Feliu, **Isabel Capmany**. Com a coordinadora de la trobada, valora que “tant important és la formació que rebem com trobar-nos, compartir, saber que no estem sols”.

En aquesta entrevista explica que s'han **reunit a Montserrat** “per tot el que significa: és la Mare de Déu, és el monestir, és el lloc de trobada, és la casa de la mare”. Recorda que la pandèmia ha afectat a la catequesi: “Ens ha marcat distància i hem patit; quan els cristians quan diem ‘mama’ mirem a la Mare de Déu i sota la seva protecció ens hem aixoplugat”.

Com a tancament d'aquesta edició, el bisbe de Sant Feliu de Llobregat, **Agustí Cortés**, ha presidit la missa conventual del diumenge, solemnitat de Crist Rei. En l'homilia ha recordat que “la fe es transmet encomanant-la” i que el catequista ha de “testificar la veritat de Jesucrist”.

La metodologia de la catequesi: “fes i confia”

En la sessió de dissabte al matí s'han desplegat els principals criteris del mètode de catequesi que proposa el secretariat. Entre d'altres, incorporar elements de joc, que es faci experiència de fe i diàleg amb els infants i incloure-hi les famílies. Àguila ha defensat que “la fe només neix, creix i es viu en comunitat”.

En el diàleg amb els participants, les catequistes han expressat que no sempre troben com-

plicitat amb els rectors i han preguntat per la possibilitat d'adaptar els nous materials a la realitat de cada lloc. El director del SIC els ha demanat testejar la proposta. “El ‘Fes i confia’ forma part de la metodologia de la catequesi”, ha apuntat. I ha recordat que totes les propostes es poden repensar si no funcionen i que no convé no pensar tant en els resultats perquè “el Senyor toca el cor quan vol”.



En la mateixa línia s'ha expressat el bisbe auxiliar de Barcelona i president del SIC, **Toni Vadel**. Els ha recordat que “l'objectiu del SIC és també ajudar els catequistes” i els ha demanat confian-

ça en relació al mètode de treball que proposen: “Patim que segons com ens fugirà la gent; no patim tant! Confiem en el senyor i confiem en el cor de la persona que desitja el Senyor”.

“Sou l'avantguarda de l'evangelització”

L'abat de Montserrat, **Manel Gasch**, ha animat les catequistes a viure “l'experiència personal cristiana”, a cuidar-se i a no defugir “lesforç per fer present Jesús”. Ha estat en l'homilia de la missa de dissabte. “Com a catequistes sou l'avantguarda de l'evangelització, cada cop més avantguarda perquè avui arriben a les catequesis infants i adults que ja no tenen tots aquells fonaments familiars”, els ha dit en referència a la manca de formació religiosa prèvia de les famílies.

També ha fet memòria de la Mare de Déu per encoratjar-los en el seu servei a les comunitats cristianes. “Aquesta gran missió que teniu de fer Déu present us identifica a Maria. Maria va fer present Déu més que ningú”, els ha dit. I els ha explicat que “primer el va acollir, acollí la paraula i ens la va tornar”. “La catequesi de la imatge de la Moreneta és aquesta: primer en el cor que en el cos”.

Nou web del SIC

La trobada ha comptat amb tallers de formació i espais de reflexió. En la jornada de dissabte **Jordi Masegú** els ha presentat el **nou web del SIC**. L'espai renovat comptarà amb un accés per subscriptors a materials catequètics,

formació per a catequistes i una secció de reflexió i actualitat. Masegú, que és responsable de Life Teen Espanya, ha assenyalat que el més important no és que l'adaptació tecnològica d'una parròquia ni la possibilitat d'accedir a uns determinats materials mitjançant una subscripció. "El que marcarà la diferència és si

estàs disposat a estimar cadascun dels nens que venen a la catequesi". I ha defensat que "el millor mètode és la pregària" i que "el que revoluciona qualsevol activitat pastoral és el cor del catequista".

LAURA MOR -CR / MONTSERRAT | [LLEGIR AL WEB](#) 



**Voleu rebre per WhatsApp
les notícies imprescindibles de cada setmana?
Apunteu-vos a la llista informativa
de Catalunya Religió!**

**Com? Guardeu el número 693 715 339 a la llibreta
de contactes com a 'Llista Catalunya Religió'.
I envieu-hi un missatge de WhatsApp
que digui ALTA i el vostre nom.**



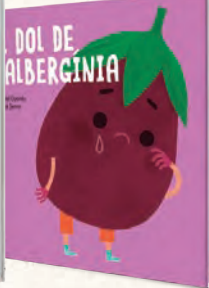
2.500 joves participen en el Canòlich Music Festival

La **novena edició** del festival de música cristiana organitzat per la delegació d'ensenyament del bisbat d'Urgell, el Canòlich Music Festival, ha comptat amb diverses activitats en què hi han participat 2.500 joves.

Després de les limitacions de l'edició anterior a causa de la pandèmia, el festival ha tornat amb el lema 'Confia i enlaira't' i amb "energia renovada i propostes diferents". Així ho ha posat en relleu l'arquebisbe **Joan-Enric Vives** en la seva homilia, a la missa celebrada durant el festival. Ha encoratjat els joves a "seguir confiant en Jesús com aquell en qui pots dipositar les teves inquietuds". La missa ha comptat amb la participació dels joves i de **Carolina Bassi**, mestra de religió i membre de la comissió coordinadora del festival. Bassi ha transmès als assistents esperança i ha demanat

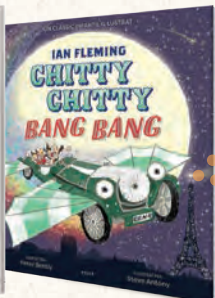
"aprendre a mirar l'altre sense prejudicis". A més, ha assenyalat que "la pandèmia ens ha privat de moltes coses, també hem après a pensar en els altres i a descobrir que hem d'aprofitar els bons moments". L'eucaristia ha estat concelebrada per **Pepe Chisvert**, delegat d'ensenyament, i **David Codina**, secretari general del bisbat d'Urgell. Al final, el grup de música cristiana Worship.cat ha interpretat dues peces.

El festival també s'ha fet present a les escoles, on els intèrprets **Cesc** i **Guillermo** han fet sessions d'intercanvi d'experiències amb els alumnes com a músics, i han compartit l'experiència personal de resistir davant de les dificultats, per fer allò que els agrada, que els fa feliços.



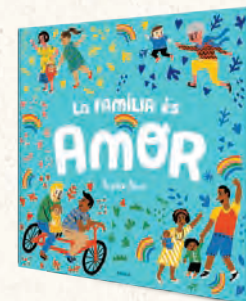
● FRUITES I VERDURES

● CONTES DESEXPLICATS



● ÀLBUMS IL·LUSTRATS

Novetats per llegir quan arriba el fred



● AMB BONA CARA



● LLIBRES REGAL



● EL DIARI SECRET I PERDUT DE...

Libres que fan lectors

BAULA



Fotografia: Ateneu Universitari
Sant Pacià

“Els estudiants de les universitats catòliques han de voler viure per als altres”

La Federació d'Universitats Catòliques Europees (**FUCE**) va ser creada el 1991 amb l'objectiu d'enfortir la xarxa d'universitats catòliques europees. L'actual president és el capellà professor **Michael Mullaney**, doctor en dret canònic i professor al St. Patrick's College d'Irlanda. Amb ell parlem sobre el treball de la Federació i les qüestions principals que han tractat en l'**Assemblea General de la Federació** que s'ha celebrat aquest mes de novembre a Barcelona, a l'Ateneu Universitari Sant Pacià.

Quins són els objectius principals de la FUCE des que es va crear l'any 1991?

L'objectiu primer i més clar de la FUCE és proveir d'una estructura a totes les universitats catòliques i pontificies d'Europa per poder-se unir i col·laborar juntes, de forma solidària. El que volem és que això ens permeti afrontar els reptes que tenim plantejats mitjançant aquest intercanvi de coneixements, experiència i mestratge.

Quins reptes que tenen plantejats?

Discutim junts temes d'interès comú, nous desenvolupaments i nous reptes. Un d'aquests

és el d'estudiar la presència de l'islam a Europa actualment. Un altre projecte consisteix a intentar respondre noves qüestions. Quan el **papa Francesc** va visitar el Parlament Europeu va parlar sobre un nou humanisme europeu. Hem agafat aquesta qüestió i hem organitzat un programa d'estiu per a joves de diferents universitats catòliques d'Europa, el Líban, Geòrgia i Albània. Es reuneixen amb l'objectiu de discutir sobre un nou humanisme europeu.

En quins programes i plans d'estudis participen?

Oferim beques i ajuts a estudiants d'universitats catòliques fora del programa Erasmus per tal que puguin estudiar a facultats i universitats catòliques europees. I intentem que els estudiants de l'àmbit Erasmus puguin entrar en programes d'universitats catòliques europees. Aquesta trobada, per exemple, ens dona l'opunitat de mirar com diferents universitats poden col·laborar en acords bilaterals o en grup en àrees especialitzades per tal d'establir acords entre elles. Treballem en xarxa per estrènyer els lligams entre les universitats catòliques.

Quines són les qüestions específiques que han tractat en aquesta trobada?

Avui hem tractat qüestions sobre tecnologia i intel·ligència artificial i ahir sobre la universitat catòlica i la cultura.

Què defineix les universitats catòliques?

Penso que les universitats catòliques no han de ser iguals que les altres universitats. La temptació és fer-se iguals a les altres universitats. Moltes de les universitats catòliques tenen facultats amb bona reputació. Molta gent va a les facultats catòliques de dret o medicina o empresa o molts professors volen ensenyar en facultats catòliques. Possiblement molta gent vol trobar una bona feina a partir del fet que la universitat consta al seu CV. El repte de les universitats catòliques és el de no ser un instrument per trobar una bona feina. Moltes vegades els dic als meus estudiants que ells venen a la universitat no per trobar després una feina que els agradi sinó una vida que els agradi. L'objectiu de l'educació catòlica és el de no caure en la trampa de ser només un negoci, de no caure en una visió utilitària, sinó tenir una visió holística de l'educació.

En què consisteix aquesta visió holística de l'educació?

Si a les universitats catòliques només treballéssim per tenir èxit en el sentit d'aconseguir xifres cada vegada més importants per tenir només prestigi i les millors facultats, amb això podríem perdre quelcom. L'important és no perdre de vista la vocació ni l'educació holística que podem donar a la gent. Aquesta perspectiva està arrelada a la bonanova de l'evangeli i forma part de l'ètica i de la rica tradició catòlica en humanitats. És important el fet que, si guin quines siguin les matèries que ofereixin les facultats catòliques, els estudiants estiguin exposats a una base de matèries més gran per ampliar la seva preparació. La temptació per a les universitats catòliques seria la de perdre aquest deure. Això voldria dir perdre el sentit catòlic de la seva tasca educativa.

Com afecta aquesta educació als estudiants?

Volem que els nostres estudiants acabin la universitat no només treballant per a ells sinó que els volem oferir una perspectiva del món i de la societat segons la qual ells tenen una contri-

bució a fer-hi. Que sàpiguen que la vida no és només per a ells sinó que hi ha d'altres famílies que hi viuen. Això és important, el fet que s'adonin que vivim en societat.

Hi ha diferències entre les universitats dels països membres de la FUCE?

Sí, és clar, cada país és únic. Avui, per exemple, hem tingut una presentació molt bona sobre els reptes que tenen les universitats libaneses. Com sabeu, al Líban estan en una situació dramàtica a tots els nivells, social, polític i econòmic. Un dels reptes als quals s'enfronten les universitats catòliques dels diferents països és, per exemple, la secularització. A Irlanda és molt gran. Les facultats catòliques es troben en un territori totalment nou en una Irlanda post-cristiana. Un país que era profundament catòlic ara està secularitzant-se de manera molt radical. Un altre aspecte és que, encara que siguem universitats catòliques, als nostres països hem de trobar la manera de col·laborar amb les universitats públiques, amb diferents programes i intercanvis d'estudiants, per enriquir-nos i no tancar-nos en la nostra situació particular. Els reptes són diferents per a cada país, però jo crec

que aprenem els uns dels altres, aprenem junts quan ens trobem.

Com afecta la secularització les universitats catòliques?

La secularització és el repte al qual hem de respondre la majoria d'universitats catòliques europees. La pèrdua de la fe i el repte de les universitats catòliques d'expressar la seva fe de manera que sigui accessible, amb sentit, de manera dialogant amb el món i la gent jove d'avui. I, malgrat que molta gent en la nostra societat hagi abandonat la fe, hi ha encara molts valors que l'Església catòlica pot oferir. Valors que poden influenciar, però sense imposar-los, oferint-los de manera clara, persuasiva, intel·lectual, creïble. Aquest és el repte específic de la universitat catòlica. El nostre objectiu no és imposar sinó articular aquests valors de manera moderna i intel·ligent.

Demaneu algun tipus de compromís al professorat de les vostres universitats?

Si la teva institució ensenya una determinada orientació dels valors ho has de testimoniar.

No pots tenir un doble estàndard cap a la teva plantilla i cap als teus estudiants. Si la teva institució és d'alguna manera un testimoni se suposa que els teus treballadors han de tenir una manera de viure, una ètica i una actitud respectuoses envers la tasca de la FUCE. Jo crec que en la nostra institució hi ha molta diversitat i hi ha un gran respecte, una gran entesa. Evidentment, en termes pràctics, si la teva institució rep ajuts públics ha d'estar d'acord amb el dret públic pel que fa als treballadors. Però, evidentment, el compromís ha de ser diferent en una universitat catòlica. Actualment tothom vol treballar en una universitat catòlica, encara que no siguin creients. És una elecció que fan ells mateixos i això vol dir que la seva pròpia elecció i el seu estil de vida reflecteixen d'alguna manera l'ètica i els valors de la institució catòlica.

Com descriuria els estudiants de les universitats catòliques europees?

Les universitats catòliques i pontificies no són diferents de les altres universitats, hi trobes totes les diferents perspectives de la vida. Els estudiants són molt oberts i molt idealistes, enca-

ra que no siguin creients, son molt idealistes. Tenen grans valors. Estan molt preocupats per la justícia social, pel medi ambient, pel canvi climàtic, tenen molta sensibilitat pels pobres, per la igualtat, la inclusió, la discriminació. Potser no tenen creences molt fortes, però tenen valors molt forts que són compatibles amb l'evangeli i la institució catòlica. Per aquí és per on podem connectar amb ells. Són estudiants que tenen passió per la vida. Els que són creients volem que siguin forts testimonis a dins de la institució.

Amb quines dificultats es troben aquests estudiants?

Hi ha també un tipus de fragilitat per als estudiants. Han de lluitar amb molts reptes. En els mitjans de comunicació social, hi ha molta pressió per a la gent jove. Tenen molts valors, però també tenen moltes pressions, en moltes qüestions, com l'abús de l'èxit o un ambient molt sexualitzat. Tenen molta llibertat i això també vol dir que tenen moltes pressions. Nosaltres intentem que esdevinguin ciutadans responsables, que sàpiguen escollir bé per tal d'aconseguir una vida que els



ompli, tant si són creients com si no ho són. Jo soc professor de teologia i tots els meus estudiants son creients. Això vol dir que el que intentem és connectar amb ells a partir dels seus valors per tal d'aconseguir que els puguin desenvolupar.

Quina és l'especificitat de la formació dels estudiants de les universitats catòliques?

Penso que el més important serà que, tant si són creients com si no ho són, aconsegueixin

tenir un fort impacte en la societat. Això és el que és important, que vulguin viure les seves vides per als altres, que es preocupin pels més vulnerables, que tinguin un gran sentit de justícia. Això és al que aspiro per a la gent jove que ve a estudiar a una universitat catòlica. Per als que tenen fe, que la seva fe s'enforteixi, perquè siguin testimonis coratjosos enmig del món. I, pel que fa als que no son creients, que tinguin un sentit molt gran de responsabilitat social quan deixin la universitat.



Maristes defensa una cultura eclesial de protecció d'infància basada en fets i transparència

“Els Maristes estem vivint un canvi de cultura institucional que ens porta a treballar en el procés de prevenció i protecció dels drets d'infants i joves des de tots els nivells de les nostres obres educatives. Estem immersos en un procés de cocreació de la cultura del safeguarding des de la feina en xarxa, i tenint present que els drets d'infants i joves són un dels pilars essencials de la nostra missió.” Aquesta és l'essència de la ponència que **Raimon Novell**, coordinador de l'Equip de Protecció a la Infància de Maristes Catalunya, ha ofert en la cimera internacional de Keeping Childre Safe.

MARISTES / CR [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Càritas Barcelona demana fer front a les causes estructurals del sensellarisme

Una seixantena de persones s'han concentrat aquest dimecres a la plaça Sant Jaume de Barcelona per denunciar les continuades dificultats que tenen les persones en situació de sensellar a l'hora d'accedir a una vida digna. La manifestació ha estat convocada per la Xarxa d'Atenció a Persones Sense Llar de Barcelona (XAPSLL) que agrupa entitats com **Càritas Diocesana de Barcelona**.

XAPSLL | [LLEGIR AL WEB](#) (+)




Migra Studium exigeix resoldre els expedients de ciutadans estrangers

La **Fundació Migra Studium**, entitat del sector social de la Companyia de Jesús i de la xarxa del Servei Jesuïta a Migrants, ha fet públic aquesta setmana un comunicat juntament amb **Bayt Al-Thaqafa** i la **Fundació Servei Solidari**, en què es demana que “es resolguin de forma immediata els milers d'expedients de ciutadans i ciutadanes estrangeres de Barcelona”. El comunicat, obert a l'adhesió d'entitats, denuncia que la Subdelegació del Govern a Barcelona incompleix el deure de resoldre, en els terminis establerts per la llei, els expedients de ciutadans estrangers que viuen a Catalunya.

JESUÏTES | [LLEGIR AL WEB](#) (+)

AQUEST NADAL, CADA PORTAL ÉS IMPORTANT.

En aquest portal no hi ha cap mula ni cap bou, però hi ha famílies que no arriben a final de mes.



Caritas
Catalunya



Construïm una societat millor.

Fes un donatiu a www.caritascatalunya.cat

ES69 2100 5000 5802 0008 9517 / CODI BIZUM: 38031



L'abat Manel "fitxa" pel Barça

El pare abat **Manel Gasch** ha rebut aquest dijous el president del Barça al monestir de Montserrat. **Joan Laporta** li ha regalat una samarreta de l'equip amb el seu nom, "abat Manel", com si fos l'últim fitxatge de l'equip.

Laporta ha estat acompanyat per la delegació institucional blaugrana amb qui ha visitat el monestir acompanyat del prior, **Bernat Juliol**. Han pogut veure la històrica biblioteca i han tingut l'oportunitat de conèixer l'Escolania. Més tard els han sentit cantar La Salve i el Virolai.

El president del Barça s'ha reunit amb l'abat Gasch per expressar la voluntat de la junta d'es-

tablir ponts de col·laboració entre el monestir i el club blaugrana, especialment de cara al mil·lenari del monestir.

A més de Laporta, la visita ha comptat amb la presència del vicepresident del club, **Rafael Yuste**; la vicepresidenta institucional, **Elena Fort**; el responsable d'àrea de presidència, **Jordi Finestres**; i la cap de gabinet de Laporta, **Manana Giorgadze**.



Fotografia: Casimir Martí al programa Savis de TV3.

Mor l'historiador i capellà Casimir Martí

Aquest diumenge 21 de novembre ha mort el capellà i historiador **Casimir Martí i Martí** a l'edat de 95 anys. Martí es va especialitzar en el moviment obrer i en la història religiosa dels segles XIX i XX. Formava part d'una generació irrepetible marcada pel Concili Vaticà II i que van liderar la dinàmica missionera de l'Acció Catòlica. Es va fer present en el món rural, obrer, empresarial, universitari i en el periodisme. De caràcter fort i llenguatge concís, va estar vinculat gairebé tota la vida a la parròquia de Santa Maria del Gornal a l'Hospitalet de Llobregat. Des d'allà va combinar l'acompanyament de les persones de barris populars amb l'estudi, l'ensenyament o la direcció de l'Arxiu Nacional de Catalunya.

El 2011 Casimir Martí *escrivia a **El Pregó*** que "per a l'Església d'avui" calia "afinar no solament la comunicació verbal, sinó també el llenguatge gestual dels ritus i fins i tot la imatge global que l'Església catòlica projecta sobre la població civil". Amb aquest idea de fons va promoure diverses inciatives com el Congrés Cristianisme al Segle XXI, el **Fòrum Teologia i Alliberament** o la mateixa revista *El Pregó*, de la qual en va ser director. Durant els anys 90, la

publicació va donar veu especialment al clergat barceloní crític amb la línia pastoral del cardenal **Ricard Maria Carles**.

Nascut a Vilanova i la Geltrú el 1926, va estudiar Comerç als Escolapis en aquesta localitat. Va ingressar el 1941 al Seminari de Barcelona. Va estudiar de Teologia a la Universitat Pontifícia de Salamanca de 1947 a 1952. L'any 1954 es va matricular a la Facultat de Ciències Socials de la Universitat Gregoriana de Roma i s'hi va doctorar l'any 1958 amb la tesi *Orígenes del anarquismo en Barcelona*, editada l'any 1959 amb un pròleg de **Jaume Vicens i Vives**.

El 1963 va entrar a la redacció de *El Correo Catalán*, de Barcelona, com a encarregat de la pàgina religiosa on va marcar tota una etapa, especialment explicant al gran públic la celebració i la posterior aplicació del Concili Vaticà II. Una renovació que incomodava i posava en evidència el nacionalcatolicisme de la dictadura franquista. Posteriorment va ser responsable de l'arxiu documental del mateix diari on va col·laborar fins el 1976. Va col·laborar, entre

altres publicacions, també amb la revista *Quaders de Pastoral, Serra d'Or, Qüestions de Vida Cristiana, Iglesia Viva* i *Pastoral Misionera*, de la que també en va ser director.

El 1980 va ser nomenat director de l'Arxiu Nacional de Catalunya de la Generalitat. Va ser-ne el primer director després de la restauració de la Generalitat i va ser un dels eclesiàtics amb el qual el president **Jordi Pujol** va comptar per crear estructures de país. El 1991 es va jubilar.

De l'obra històrica destaquen els dos volums, juntament amb **Josep Benet**, *Barcelona a mitjan segle XIX. El moviment obrer durant el bienni progressista, 1854-1856* (1976) o la col·laboració en el volum VIII de la *Historia de España*, dirigida per **Manuel Tuñón de Lara** (*Revolución burguesa, oligarquía y constitucionalismo*), en la part titulada *Afianzamiento y despliegue del sistema liberal* (1983). L'any 1984 va publicar *L'Església a Barcelona, 1950-1857*, en dos volums. L'any 1989 va rebre el premi internacional Jaume Vicens Vives per l'obra *L'integrisme a Catalunya. Les grans polèmiques, 1881-1888*,

publicada en col·laboració amb el capellà **Joan Bonet i Baltà**.

El 1992 va rebre la Creu de Sant Jordi i el 2019, el reconeixement de **Fill Predilecte** de Vilanova i la Geltrú. Aquest darrer reconeixement ja no el va poder recollir per la delicada salut dels darrers anys de la seva vida.

En l'àmbit eclesial Casimir Martí va ser professor a la Facultat de Teologia de Catalunya i a l'Institut Catòlic d'Estudis Socials. Ordenat el 1952, va ser vicari a Vilanova i la Geltrú. I el 1976 va fundar la parròquia de Santa Maria del Gornal a l'Hospitalet de Llobregat i en va ser rector durant més de 32 anys. Va formar equip pastoral amb el capellà **Josep Maria Rovira Belloso**. Una parròquia que, a més d'oferir serveis religiosos, s'ha considerat una entitat més dins del teixit social del barri. A l'arxiprestat de Sants-Can Tunis també fer equip amb capellans com **Josep Maria Vidal Aunós** i **Josep Bigordà**.



Fotografia: Fira 'Joguina Reciclada' 2019
| Justícia i Pau Sabadell

Cap nen sense una joguina nova a Sabadell

La fira d'exposició i venda de joguines i llibres infantils de segona mà de la **parròquia de la Puríssima de Sabadell** torna aquest dissabte. La mostra 'Joguina Reciclada' es podrà veure de les nou del matí a les vuit del vespre a la mateixa parròquia després que l'any passat no es pogués fer a causa de la pandèmia.

"Els nens i nenes han de tenir joguines noves". Amb aquesta premissa **Rosa Puig**, membre de la comissió de joguines de la parròquia de la Puríssima de Sabadell, explica que treballen durant tot l'any per reparar joguines utilitzades. Les arreglen, les mantenen i les posen a punt per donar-les als infants que no hi poden

accedir. "Hi treballem amb molta il·lusió i mirem d'assegurar que no quedi cap nen sense una joguina nova", diu.

A la fira d'aquest dissabte s'hi exposen per mostrar el treball fet durant l'any i també se'n venen a un preu molt reduït. Els diners recaptats es destinen directament a Càritas Sabadell.

A l'exposició també hi col·labora el grup de **Justícia i Pau de Sabadell** aportant, sobretot, llibres infantils de segona mà. "Tot el que sigui fomentar la reutilització va en la línia del nostre treball", explica **Conxita Cid** de Justícia i Pau Sabadell. Donar una altra oportunitat a les

joguines que no es fan servir és, per a Cid, “una molt bona feina que es complementa amb ajudar a les famílies més necessitades”.



En aquest sentit, es refereix a l'encíclica **Laudato si'** per remarcar que, amb la iniciativa, “s'evita la generació de residus, s'ofereixen els objectes a un preu més assequible, se sensibilitza entorn de la reutilització i s'obtenen mitjans per donar suport als més vulnerables”.

“Tenim més demanda”

La comissió compta amb “un munt de joguines”, diu Puig. És resultat de la feina que fan buscant empreses de joguines, mitjans de comunicació i botigues que col·laborin amb la causa. N'hi ha tantes que les joguines tenen diverses destinacions. Algunes formen els lots que encarrega Càritas pel dia dels reis i d'altres s'envien a països com l'Índia. “Amb l'arribada de la Covid-19, tenim més demanda que anys anteriors”, confirma Puig. Per aquest motiu, hi ha entitats de lleure que col·laboren en repartir les joguines pels barris més vulnerables de Sabadell. “Crec que arribem a totes les famílies”, diu.

“Els carrers eren plens de joguines a les escombraries”

Als anys 80 es va fundar la comissió de joguines de la parròquia la Puríssima de Sabadell. Un

dels capellans de la parròquia es va adonar que l'endemà del dia de Reis “els carrers eren plens de joguines a les escombraries i que no estaven malmeses”, explica Puig. “La gent les llençava simplement perquè els Reis n'havien portat de noves”. Amb la idea de donar una segona vida a aquestes joguines va néixer la comissió.

Arran de l'augment progressiu de joguines i amb motiu del 150 aniversari de la parròquia, va sorgir la idea de fer una exposició de les joguines que la comissió reparava. La iniciativa ha acabat sent una oportunitat, també, per vendre les joguines a un preu reduït i recaptar diners per Càritas Sabadell.



Sabadell Institucions Religioses i Tercer Sector

**Atenció personalitzada orientada al carisma
i a la missió de les institucions**

Assessorament en inversions, gestió del patrimoni, finançament preferent...
Estem al seu costat per oferir-li les solucions financeres que necessita a través
d'una àmplia gamma de productes i serveis adaptats al seu sector
i a la seva casuística particular.

Convenis

Condicions
preferents per a la seva
institució i les que
en depenguin.

Finançament

Terminis i condicions
personalitzats per
tirar endavant els seus
projectes.

Gestió

especialitzada

Un gestor estarà al seu
costat per ajudar-lo en
el seu dia a dia.

Més informació a
bancsabadell.com/institucionsreligioses
bancsabadell.com/tercersector

B Sabadell
Ser on siguis



El Premi Joan Gomis demana “fer periodisme sobre l'Àfrica i des de l'Àfrica”

Un periodisme pausat, disposat a preguntar, a escoltar respostes fins i tot quan són incòmodes. I que assenjala amb valentia les causes que provoquen exclusió i violència extrema. És el periodisme solidari que han reivindicat els guardonats del Premi Joan Gomis en rebre aquest dijous el guardó al Col·legi de Periodistes de Catalunya.

El jurat s'ha centrat aquesta vegada en relats dedicats a les migracions i en el continent africà. El periodista canari **José Naranjo**, reconegut per la seva trajectòria, ha explicat que es pregunta constantment “què porta a tota aquesta gent venir aquí”. I a fer-ho en les condicions amb què ho fan. “Per comprendre perquè hi ha tots aquests naufrags sistèmics enmig del mar hem de comprendre que els hem tancat totes les portes per venir d'una altra manera”.

Ha denunciat “la repressió i la violència a les fronteres” i també “l'arquitectura jurídica que ha convertit Europa en una fortalesa”. Sobre aquestes polítiques ha fet una crida social per “no permetre's el luxe de restar impassibles”. I als professionals de la informació els

ha demanat anar a les causes: “Els periodistes hem de continuar fent-nos preguntes, fins i tot quan les respostes són incòmodes”. I ha refermat la seva aposta per “fer periodisme sobre l'Àfrica, des d'Àfrica i de la mà dels africans i de les africanes”.

Dones i nens, la baula més feble de les migracions

La directora del programa Solidaris de Catalunya Ràdio, **Mercè Folch**, ha denunciat que “dones i nens són la baula més feble d'aquest engranatge pervers i violent en què s'han convertit les migracions”. Folch ha parlat en nom de tot l'equip del programa Solidaris que ha fet possible el projecte radiofònic guardonat. ‘Mares Migrants’, parla del Centre Ódos, a Montilla (Còrdova), que ofereix refugi i acompanyament a les dones que arriben en pastera.

Folch ha explicat que han optat per “un periodisme pausat, de llarg recorregut, crític” i que el que fan és “observar, seure i, sobretot, escoltar”. I sobre el projecte premiat ha dit que l'han fet “des de la màxima sensibilitat i honestedat”.

Informació per prevenir l'odi

La periodista **Mònica Roca**, del mateix equip, ha reconegut l'empatia amb què han treballat pel fet de ser dones i mares. I ha demanat aquesta mateixa empatia per als qui propaguen missatges d'odi cap als migrants.

La periodista **Mireia Izard** ha recordat la importància de posar la veu dels testimonis al centre del relat. I ha comparat el projecte del que parla el relat premiat amb la maternitat d'Elna. “Ho tenim molt idealitzat; i ara al cap de molts anys, tenim aquí la mateixa història i no la visibilitzem”.

El director de Catalunya Ràdio, **Saül Gordillo**, ha reconegut que Solidaris els permet tractar temes més a fons, al marge del circuit de pressions polítiques que sí que tenen altres programes de la graella més lligades a l'actualitat.

Àfrica, en el focus

El president de Justícia i Pau, **Eudald Vendrell**, ha recordat la finalitat del premi: “Reconeixem a tots aquests professionals que donen veu, amb solidaritat, a les persones més

explotades, oblidades, víctimes de tantes coses”. Com a membre del jurat ha apuntat que d'entre les obres i perfils presentats, “Àfrica és el nostre focus”. I que el premi respon al compromís de “continuar l'esperit que nosaltres encarnem amb dues persones”, totes dues divulgadores de la cultura de la pau, **Joan Gomis** i **Arcadi Oliveres**, ha assenyalat Vendrell.

El president del Ciemen i director del Fons Català de Cooperació, **David Minoves** n'ha parlat com “el premi degà del periodisme solidari”. Ha assenyalat la importància dels “mitjans de comunicació per donar veu al context necessari per interpretar la realitat”. En el cas de les migracions, ha defensat que es tracta d'una crisi d'acollida i no migratòria. “Podem ser solidaris amb allò que passa allà; però quan comença a passar aquí, ens genera moltes contradiccions”, ha dit en relació a la realitat de les costes de les Canàries i de Ceuta i Melilla.

La delegada de Mans Unides, **Mireia Angerri**, ha llegit l'acta del jurat i ha demanat als periodistes “complicitat per seguir explicant les històries que es viuen a l'Àfrica”.



Mor Pere Riutort, precursor del català a l'Església valenciana

Amb sorpresa i amb tristesa he sabut que diumenge passat va morir l'amic **Pere Riutort i Mestre**, pedagog, filòleg i lingüista, catedràtic de didàctica de la llengua a la Universitat de València, autor del *Llibre del Poble de Déu*, de diversos materials per a l'estudi de la llengua i prevere capdavanter en la introducció del català a l'Església valenciana.

JOSEP-MIQUEL BAUSSET -CR | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Un capellà i un milicià comunista protagonitzen la pel·lícula 'El metralla'

Aquest dimarts s'ha estrenat *El Metralla* al Zoom Festival Internacional de Continguts Audiovisuals de Catalunya a Igualada. Un film que narra la història d'un capellà i d'un milicià comunista que es veuen obligats a passar bona part de la Guerra Civil Espanyola amagats a les mateixes golfes. Es tracta d'una coproducció de TV3, La Dreuera i **Animaset** amb guió i direcció de **Jordi Roigé** i protagonitzada per **Joan Pera** i **Roger Pera**.

CR | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Els bisbes faran la visita Ad Limina a Roma amb els bisbes valencians i balears

Els bisbes catalans faran la visita Ad Limina a Roma amb els bisbes valencians i de les balears del 10 al 15 de gener. Durant el desembre i gener tots els bisbes de la Conferència Episcopal Espanyola **faran** la visita quinquennal a la Santa Seu en diverses tandes, agrupats per províncies eclesiàstiques. Com és habitual els bisbes de les dues províncies catalanes (Tarragona i Barcelona, encapçalats per **Joan Planellas** i **Joan Josep Omella**) faran la visita conjuntament, i en aquesta ocasió s'hi sumen els bisbes de la província de València, que inclou els bisbats balears.

CR | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Fotografia: RAWA sota llicència CC 3.0

La violència contra les dones



**JOSEP-MIQUEL BAUSSET
A DEL SANTUARI ESTANT**

El 25 de novembre, amb motiu del dia internacional per l'eliminació de la violència contra les dones, hem recordat que totes les dictadures, de la Unió Soviètica al nazisme, passant pel franquisme i fins a l'Afganistan, han intentat anul·lar les dones. O com a mínim, invisibilitzar -les.

En la llarga lluita de les dones per defensar la seva dignitat, l'Església, desgraciadament, no sempre ha estat al seu costat, ni les ha valorat com calia. A diferència del que feia Jesús, que no només no les rebutjà mai, sinó que les acollí i les estimà, com ho veiem als evangelis, amb les dones que Jesús va tractar, com Joana, Susanna, Salomé, Marta i Maria, la Samaritana,

Maria Magdalena i les altres dones que acompanyaven el mestre pels camins de Galilea, tal com assenyala en el seu article a Catalunya Religió, 'Jesús i les dones', l'amic **Eduard Ibàñez**. Per això el **papa Francesc** sempre ha defensat les dones, tot afirmant que "l'Església és femenina" i també, que "no es pot entendre una Església sense dones, però dones actives, amb el seu estil". Fins i tot el papa ha dit que "és necessari fer una profunda teologia de la dona". El papa ha arribat a dir que "si somiem amb un futur en pau, hem de donar espai a les dones".

Pel contrari, els manuals del franquisme deien que "la vida de toda mujer no es más que un

eterno deseo de encontrar a quien someterse”, ja que la dictadura afirmava que “las mujeres nunca descubren nada; les falta el talento creador reservado por Dios para inteligencias varoniles”. Per això el franquisme menysvalorava les dones i volia que fossin submises: “En un matrimonio normal, siempre será la mujer la que tenga que hacer más concesiones”. Per això la “Sección Femenina”, adoctrinava les dones així: “A través de toda la vida, la misión de la mujer es servir. Tampoco tenemos que tomar el deporte como pretexto para independizarnos de la familia, ni para ninguna libertad contraria a las buenas costumbres”.

Davant el fracàs dels estats en la defensa dels drets i de la dignitat de les dones (sobretot les afganeses) cal que l'Església i l'Europa de les nacions alcin la seva veu per tal de mostrar la seva solidaritat amb aquestes persones. Per això el papa ha demanat que es busquin solucions per acabar “amb el soroll de les armes”, davant el patiment d'aquest poble afganès, “martiritzat”. El papa ha dit també que les dones que sofreixen “situacions d'exclusió, maltractament i violència”, són “doblement pobres”, ja que “es troben amb menors possibilitats de defensar els seus drets”, com passa actualment amb les dones.

Amb tot, la situació de persecució que viuen les dones a l'Afganistan (però no només en aquest país), també és responsabilitat d'Occident. Així ho resumia, molt encertadament, **Àlex Arenas**, doctor en Física i catedràtic del Departament d'Enginyeria Informàtica i Matemàtiques de la Universitat Rovira i Virgili, en el seu compte de twitter, quan va escriure: “Occident ha proporcionat als talibans armes, entrenament militar, apps que permeten localització de persones i sobretot els hem ensenyat a fer política, és a dir, a mentir. Què esperàvem?”. Per això ara no s'hi val les lamentacions inútils i els cops al pit.

Com ha dit el papa Francesc, “cap religió no justifica la violència dels drets de les dones i de les nenes”. Encara més: com va dir el papa el setembre passat, “la violència a les dones és una nafra oberta a tot el món”. Per això en aquest dia per l'eliminació de la violència contra les dones, cal un gran pacte polític i social per erradicar aquest flagell que, en ple segle XXI, continua destrossant les dones.



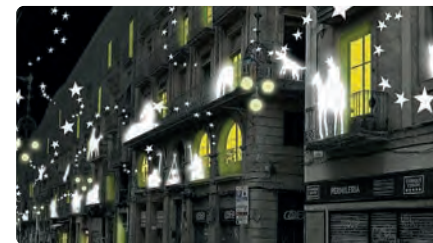
L'Hospital Sant Joan de Déu porta la musicoteràpia a casa dels infants que requereixen atenció pal·liativa
DM, 23/11/2021 | SOCIAL.CAT



Comencen les obres d'estabilització del monestir de Sant Miquel de Cruïlles
DC, 24/11/2021 | DIARI DE GIRONA



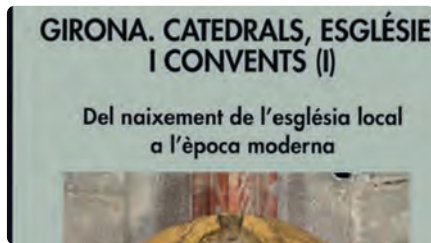
El Museu Episcopal de Vic aposta per la digitalització
DC, 24/11/2021 | NÚVOL



Les figures del pessebre de Sant Jaume desbordaran la plaça
DJ, 25/11/2021 | LA VANGUARDIA



Torna la campanya de la Rejoguina a Manresa
DJ, 25/11/2021 | REGIÓ 7



Dos llibres recullen les xerrades sobre el patrimoni cultural de l'Església
DJ, 25/11/2021 | DIARI DE GIRONA



L'estrella blaugrana Nikola Mirotic visita Montserrat
DJ, 25/11/2021 | REGIÓ 7



La Coordinadora de Pastorets de Catalunya estrena web
DV, 26/11/2021 | TORNAVEU

JP Justícia i Pau
@JusticiaIPau

La **@FolchMercè** remarca la importància de rebre el premi Joan Gomis el **#25N**, amb un programa dels **@Solidaris_CR**, per un reportatge que mostra la violència que pateixen moltes dones a l'Àfrica i durant el seu viatge a Europa.



Catalunya Ràdio i David Minoves
20:28 · 25 nov. 21 · Twitter for Android

Fundació Pere Tarrés
@Fundperetarrés

Aquest 25-N milers de manifestants van sortir al carrer per denunciar les violències vers les dones. Marta Ausona, de **@Fundperetarrés @uramonlluill**, defensa que s'ha de consolidar i fer efectiu el pacte nacional contra la violència masclista. **#25novembre #Prouviolènciesmasclistes**



25 reproducciones
11:45 · 26 nov. 21 · Twitter Web App

Escola Pia Catalunya
@escolapiacat

Donem per finalitzada la jornada, gràcies a tots i a totes per participar-hi! És un plaer poder compartir aquestes trobades d'aprenentatge i seguir sumant entre totes. **#jornadasummem #aprenentatgecooperatiu**



13:12 · 20 nov. 21 · Twitter Web App

La Sagrada Família
@sagradafamilia

Així es contempla ara la torre de la Mare de Déu, amb la corona ja finalitzada i a punt de col·locar l'estell!



14:30 · 26 nov. 21 · Twitter Web App

Vedruna Catalunya Educació
@VedrunaCat

La mestra **@NuriaEstaun**, directora de la Llar i d'educació infantil de **@VedrunaVal** de Terrassa, a la taula rodona 'L'atenció a la **#infància**: respostes des de l'acció professional compartida' 🍌 1a Jornada **#EducacióSalut #intensament #escolacompromesa**



Blanquerna FPCEE y 2 más
16:26 · 25 nov. 21 · Twitter for Android

Solidaritat Sant Joan de Déu
@solidaritatSJD

📌 Aquest **#Nadal**, Neules solidàries de Sant Joan de Déu!

♥ Elaborades artesanalment a l'obrador El Rosal, contenen els **#desitjos** de les persones que cuidem a Sant Joan de Déu. Cadascuna és una experiència diferent... que no faltin a la teva taula! 🍌 bit.ly/3rhxJJN



85 reproducciones
11:50 · 23 nov. 21 · Twitter Web App

Obs Blanquerna
@ObsBlanquerna

Comencem la setmana amb **#cinemaespiritual** 🍌 Avui projectem "El jove Ahmed" en el marc de **@cinemaespiritcat**, i amb debat posterior amb el periodista i assagista Albert Berrio **#filmvalues**



Miriam Diaz y 6 más
10:31 · 22 nov. 21 desde Barcelona, España
Twitter for iPhone

Escolania Montserrat
@EscolaniaMont

Avui ens ha visitat **@JoanLaportaFCB**, president del **@FCBarcelona**. Li hem demanat un consell de vida, i ens ha dirigit aquestes paraules: "És bonic poder donar i ajudar, de ben segur que us realitzarà com a persones."

Moltes gràcies per la visita i esperem retrobar-nos aviat!



18:14 · 25 nov. 21 · Twitter for Android

FEDAC Cerdanyola
@FEDACerdanyola

Avui, Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència de Gènere, l'AMPA ens ha obsequiat amb una papallona de ganxet de color violeta iniciant el projecte educatiu i social "El latido de las mariposas". La clau per vèncer la violència és l'educació en la igualtat i el respecte



15:09 · 25 nov. 21 · Twitter for iPhone

Jesuites Catalunya
@jesuitescat

L'Espai MAGIS de Batxillerat de **#JESarià** de **@JesuitesEdu** ha organitzat una visita a l'Hospital de Campanya de la Parròquia de Santa Anna de Barcelona.



12:41 · 25 nov. 21 · Twitter Web App

Libreria Claret
@LibreriaClaret

🍌 "Quan fèiem goig", un retrat magistral del capitalisme a ultrança, les llargues ombres que el colonialisme i l'esclavitud encara projecten sobre el continent africà. De **@Quaderns_Crema**

ow.ly/nAaw5OGTC3g



21:02 · 24 nov. 21 · Instagram

La Salle
@LaSalleCat

#LaSalle
#TreballantPerUnMónMillor
#EstàsACasa #MiraMésEnllà



9:35 · 25 nov. 21 · Twitter Web App

CATALUNYA RELIGIÓ



Resum en paper de la setmana | ISSN 2604-7012 | Tota l'actualitat a www.catalunyareligio.cat

Direcció: Laura Mor i Iriarte. **Redacció:** Glòria Barrete, Jordi Llisterrí i Roger Vilaclara. **Edició paper:** Macià Grau. **Col·laboradors:** Eloi Aran, Ramon Bassas, Ignasi Escudero, Valentina Laferrara, Xavier Memba, Lucía Montobbio, Víctor Rodríguez, Alba Sabaté. **Adreça:** Carrer dels Lledó, 11. 08002 Barcelona. **Telèfon:** 674050748. **Correu-e:** info@catalunyareligio.cat. **Publicitat:** Miquel Codolar i Paris Grau | comunicacio@animaset.cat

Catalunya Religió és una iniciativa de la Fundació Catalunya Religió. **Patronat:** Carles Duarte (president), Míriam Díez (vicepresidenta), Ignasi Garcia i Clavel, Núria Iceta, Oriol Llop, Manuel Manonelles, Noemí Ubach, Anna Vilà.

AMB EL PATROCINI DE



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



Amb el suport de:

