

## Scriptorium: música i pergamins en l'origen de la Catalunya medieval, a Girona



En el marc del projecte europeu "[Despertant els instruments adormits de la Portalada de Ripoll](#)", viatjarem, a través dels cants i instruments medievals a Ripoll, Vic i Girona, tres importants centres de producció de manuscrits de la Catalunya medieval, acompanyats del musicòleg Antoni Madueño, i de la mà de tres eminents especialistes en l'àmbit: el Dr. Manuel Castiñeiras al Monestir de Ripoll, el Dr. Marc Sureda a la Catedral de Girona i l'especialista Ramon Ordeig a la Catedral de Vic/Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic.

### Dia i lloc

17 de setembre de 2021 (18 h). [Monestir de Santa Maria de Ripoll](#)

15 d'octubre de 2021 (17 h). [Catedral de Santa Maria de Girona](#)

16 d'octubre de 2021 (11 h). [Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic](#) / [Catedral de Sant Pere de Vic](#)

### Guies

Antoni Madueño, Manuel Castiñeiras (Monestir de Ripoll), Marc Sureda (Catedral de Girona) i Ramon Ordeig (Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic)

**Observacions** Activitat amb reserva prèvia. Places limitades

**Preu** 15,00€ per persona i sessió

[INICIA LA COMPRA](#)

### Més informació

[informacio@monestirderipoll.cat](mailto:informacio@monestirderipoll.cat)

972 70 42 03

*Normes Covid-19*

*És obligatori l'ús de mascareta, mantenir la distància de seguretat de 2 metres i no tocar els objectes ni seure als bancs.*

*Trobareu sabó hidroalcohòlic a diferents punts per poder-vos rentar les mans.*

*La realització de l'activitat queda supeditada a l'evolució de la situació sanitària. Qualsevol modificació serà avisada prèviament als inscrits/tes per mitjà de correu electrònic.*

Data de l'esdeveniment:

Divendres, 15. octubre 2021 - 17:00

Cal inscripció prèvia?:

Si

Preu:

15.00€

Nom de l'entitat organitzadora:

Catalonia Sacra

Web:

<https://bit.ly/CSXarxaManuscrits>

Catedral de Girona

Pl. de la Catedral, s/n

17004

Girona