

## La vida és com un somni: la construcció social de la realitat



Molt sovint la saviesa de les tradicions espirituals afirma que la realitat és inconsistent, un simulacre, que és com un miratge. Seguint alguns textos indagarem pas a pas aquestes afirmacions sense recolzar-nos en supòsits ni creences, intentant arribar al fons mitjançant un treball de raonament.

Ens proposem arribar a comprendre el més fonament possible que el nostre món i nosaltres mateixos som una construcció. Una construcció necessària però sense més consistència que la que nosaltres mateixos li donem. El nostre món no és més real que el d'un escarabat o un ocell: cada vivent construeix un món correlat a les seves necessitats, i aquests mons són només a la seva ment.

Com també proposen les tradicions de saviesa indagarem: què és el que es presenta darrere de la completa inconsistència? És la seva mateixa inconsistència la que ens dirà el què ens hagi de dir.

Treballarem amb textos vedantes com Ashtavakra Gita, i autors com Gaudapada, Sánkara i altres budistes la perspectiva del quals queda recollida en aquesta síntesi de Marià Corbí:

### **No soy mi individualidad.**

Aquí no hay un mundo, ni yo he venido a este mundo.

Mi realidad no está en esta individualidad, eso sólo es lo que parece y el error de lo que vivo.

Mi realidad verdadera son mis raíces que se pierden en el origen de la vida y del cosmos en un misterio indescifrable para nuestra capacidad de concebir.

La imagen "mis raíces" todavía da demasiada importancia a mi individualidad.

Otras imágenes sean quizás más conecta que la de "raíces".

Soy una floración de la fuerza de la vida.

Soy la presencia momentánea del poder creativo de la vida.

Soy un fuego leve de la inmensidad de la hoguera del cosmos.

Son una exhibición de la inconcebible complejidad de las tramas de la vida.

Soy un juego frágil de la complejidad y delicadeza del saber de la vida.

Soy la manifestación clara, aunque brevísima, de la inteligencia del misterio de lo que existe.

Soy la proclamación explícita de que el misterio del cosmos no es inerte como una roca que rueda por los infinitos espacios o como la tierra que pisan nuestros pies.

Soy la evidencia clara de que el misterio del cosmos es capaz de sentir y

comprender como mi carne.

Soy un discurso del cosmos que explica que lo que hay no es sólo luz que brota de la combustión de los inmensos hornos estelares sino que también es la luz de los ojos y de la mente.

Soy la presencia inmediata y clara del poder, de la infinita capacidad creadora, de la inteligencia inagotable, de la complejidad sin fin del misterio de lo que hay.

Pensar que soy una realidad autónoma, una individualidad diferente de todo eso es un error que sólo me causará temor, dolor y preocupación.

### **No soy mi cuerpo.**

No soy un pobre cuerpo caído en esta inmensidad, soy sólo un tránsito de esa inmensidad, una manifestación breve de ella.

No soy un cuerpo frágil que hoy todavía es pero que mañana ya no, soy el poder que recorre todas las edades y todas las dimensiones.

No soy esta carne que está envejeciendo, soy el rostro mismo con el que el Único se muestra, se acerca y mira.

Mi verdadero ser no es este cuerpo quebradizo, mi verdadero ser el ser del Único. Todo lo que hay en mí es su ser y sólo su ser, aunque yo no sea el suyo.

No soy esta individualidad física, soy la sabiduría que la formó, la sostiene, la rige y la dirige.

Mi cuerpo físico es un rizo de la corriente de ser que viene desde los inicios del cosmos; es una pequeña onda del río de la vida que recorre la tierra desde hace miles de millones de años.

Mis manos y mis pies, mis entrañas, mi cerebro y mis ojos, todo son manifestaciones de la inteligencia que recorre de punta a punta mi cuerpo. Eso que me recorre, ni nace en mí ni

muere en mí, ni se identifica con los rasgos de mi rostro ni con el color de mi piel.

La profunda y poderosa corriente que me recorre es la raíz de mi ser y es mi verdadero ser. La carne que nació y que envejece son sólo las hojas de la raíz.

Aunque las hojas caigan, la raíz estaba antes de que las hojas brotaran y permanecerá cuando estén marchitas en el suelo.

**5, 19 i 26 d'abril**

**3 dimarts, de 19:00 a 20:30 h.** Presencial i *online*

Aportació: 45 €

Inscripció per fer el curs **on-line**:

Us podeu inscriure a aquest curs enviant-nos un missatge a [jm.bobadilla@cetr.net](mailto:jm.bobadilla@cetr.net)

Quan ens envieu el correu, si us plau, **recordeu indicar el vostre nom i el títol del curs o n° del curs** que trobaràs en el programa.

**Forma de pagament:** L'aportació es pot fer mitjançant transferència bancària al compte de

Banc Sabadell: ES79 0081 5119 6800 0108 8609

És **molt important** indicar el **nom complet** de la persona inscrita en el concepte de la transferència i **el títol del curs o n° del curs**.

A més, si el sistema del teu banc online ho permet, pots enviar-nos la **notificació**

**de transferència**, disponible al final de l'operació de transferència a [evacetr@gmail.com](mailto:evacetr@gmail.com)

Un cop us hagueu inscrit i hagueu realitzat la transferència, rebreu un missatge amb la confirmació de la inscripció i tres dies abans de l'inici del curs les instruccions per accedir a el curs en directe.

Formulari d'inscripció per fer el curs **presencialment (places limitades)**: <https://cetr.net/11-la-vida-es-com-un-somni-la-construccio-social-de-la-vida>

Data de l'esdeveniment:

Dimarts, 5. abril 2022 - 19:00 a Dimecres, 6. abril 2022 - 20:30

Cal inscripció prèvia?:

Si

Preu:

45.00€

Nom de l'entitat organitzadora:

Centre d'Estudi de les Tradicions de Saviesa - CETR

Email:

[cetr@cetr.net](mailto:cetr@cetr.net)

► Centre d'Estudi de les Tradicions de Saviesa - CETR

Carrer de Rocafort, 234 baixos (Jardins Montserrat)

08029

Barcelona