

## Violin Serenade a Sant Pere de Rodes



El Calliope Duo es va fundar el 2002. Els músics han escollit la musa grega Calliope, la musa de la poesia èpica i del cant elegíac per donar nom al duo. El duo Calliope ha estat convidat a festivals tan reconeguts com el **Festival Internacional de Música de Cambra de Böblingen**, el “**Havelländische Musikfestspiele**”, el “Più Piano” a Itàlia, el “**Festival de Música Sant Pere de Rodes**” a Espanya, el “Chopin Associatie Vlaanderen VZW”, la “InnaMORAti della musica” a Avellino, la “Stadione Concertistica Melodica” a Ragusa, la “I martedì di Musicarte” a Villa Rospigliosi, la “Interfest Bitola” a Macedònia del Nord i altres

El 2019, el duo va rebre invitacions de la **Filharmonica de Sibiu** (Romania), Viena i Girona. A més, els músics van actuar amb gran èxit a Lió al festival “**Musique en Franc Lyonnais**” el setembre de 2019.

El repertori del duo va des de la música barroca fins a la música contemporània. El primer CD del duet es va crear el 2007. El 2010 es va publicar un altre CD dedicat al compositor berlinès Max Doehlemann.

### **Artashes Stamboltsyan, violí**

Segon violí a la Filarmònica Vogtland Greiz / Reichenbach.

Nascut a Armènia, va estudiar direcció de violí i orquestra a l'Acadèmia de Música Estatal “Komitas” d'Erevan. Va ser cofundador i concertista de l'orquestra de cambra del col·legi de música.

Quan encara era estudiant va guanyar el **2n premi al concurs nacional armeni**. Stamboltsyan va seguir els seus estudis en direcció de cor a la Universitat de Música i Teatre de Hannover.

Artashes Stamboltsyan ha actuat com a solista i director amb diverses orquestres, inclosa l'**Orquestra de Cambra Seelze**, l'**Orquestra de Cambra Gehrdner** i la **Filharmonica Vogtland Greiz / Reichenbach**. Des del gener del 2011 dirigeix el cor de cambra Zeulenroda.

El febrer de 2010 va treballar com a director d'orquestra en la producció i representació del musical “El fantasma de Canterville” de J. M. Michel.

Des del 2015 Stamboltsyan **dirigeix la “Jove Orquestra Simfònica” de la Vogtland Music School**.

Les actuacions amb els nombrosos conjunts de música de cambra (Calliope Duo, Neuberin Trio, Quartett 21) completen la seva variada activitat artística.

### **Sarah Stamboltsyan, piano**

Sarah Stamboltsyan va estudiar piano i música de cambra a l'acadèmia de música “Komitas” d'Erevan / Armènia i a la Universitat de Música i Teatre de Hannover

amb el professor W. Krainew . A més, va realitzar una especialització en música eclesialística a la Universitat de Música Esclésia de Dresden.

A continuació, va participar en diversos cursos de piano d' "Interpretació de Bach" amb el professor W. Blankenheim a Saarbrücken i en un enregistrament de CD amb el concert per a clavicèmbal en re major de J. S. Bach (Vogtland Philharmonie, director: S. Fraas). Amb aquest mateix concert va actuar a Chicago (EUA).

L'artista independent ha treballat amb directors **com Jiří Malát, Doron Salomon, GMD Stefan Fraas** i altres.

Entre el 2001 i el 2005 va actuar regularment com a solista als concerts *Bach-Nacht von Acht bis Mitternacht* de Greiz (director: Frauenkirchenkantor Matthias Grünert), també va actuar amb el quintet de corda de Dresden a la Frauenkirche / Dresden i amb la **Mannheim Chamber Orchestra** del castell de Hambach, amb l'**Orquestra de Cambra Folkwang Essen**, així com amb la **Filarmònica Vogtland als EUA, Turquia, Espanya** i altres.

Sarah Stamboltsyan és membre del duo Calliope, Neuberin Piano Trio i el trio Frauenrausch.

## PROGRAMA

**Arcangelo Corelli**

**Sonata en Re Major, Op.5, No.1**

*Grave-Allegro-Allegro-Adagio-Allegro*

**Johan Svendsen**

**Romance en Sol Major, Op.26**

**Alexander Zemlinski**

**Serenade en La Major**

*Mäßig*

*Langsam, mit großem Ausdruck*

*Sehr schnell und leicht*

*Mäßiges Walzer - Tempo*

*Schnell*

**Felix Mendelssohn**

**Lied ohne Worte Op. 62, Nr. 6 "Frühlingslied"**

**Lied ohne Worte Op. 62, Nr. 1**

**Lied ohne Worte Op. 102, Nr. 3**

**Jules Massenet**

*Meditació de Thais*

**Johannes Brahms**

*Dansa Hongaresa No. 5*

*Dansa Hongaresa No. 2*

Data de l'esdeveniment:

Dissabte, 31. juliol 2021 - 20:00

Cal inscripció prèvia?:

Si

Preu:

0.00€

Nom de l'entitat organitzadora:

Festival de Música de Sant Pere de Rodes

Web:

<https://festivalsantpere.com/concert-no-3-violin-serenade-2/>

Monestir de Sant Pere de Rodes

Camí del Monestir, s/n

17489

El Port de la Selva