

La Sagrada Família ascendeix amb el Misteri de la Selva

Dil, 23/09/2019 per Catalunya Religió



(Jordi Llisterri-CR) Aquest diumenge, dins de les festes de Mare de Déu de la Mercè, la Sagrada Família va [acollir](#) per primera vegada la representació del Misteri de la Selva. Aquest drama sacre escrit en català a finals del segle XIV es representa des de fa 40 anys a la parròquia de La Selva del Camp durant la festa de la Mare de Déu d'agost. Ja s'havia pogut veure a Montserrat, Tarragona, Elx, Mallorca, Roma, Jerusalem i també a Barcelona, però era la primera vegada que s'afrontava el repte d'adaptar-lo en un recinte tant monumental i singular com la Basílica de la Sagrada Família.

El repte va ser superat convertint tota la Basílica en un espai escènic i reservant l'altar com l'espai de la cort celestial. Les dues processons de l'obra i el cant *a cappella* van marcar el ritme pausat i contemplatiu de l'obra.

És una obra que [implica](#) tot el poble de la Selva del Camp i que s'ha mantingut durant 40 anys després que mossèn **Armand Puig** n'impulsés la recuperació. Més de 500 persones de La Selva del Camps es van desplaçar a Barcelona per fer possible la representació. **Josep M. Puig**, en nom del Patronat del Misteri de la Selva, va presentar la interpretació i va destacar que "l'objectiu últim és la lloança de la Mare de Déu".

Tot i que el text manté una teologia arcaica en alguns punts, s'ha modernitzat la presentació per reforçar l'emotivitat de retrobament de la Maria amb els deixebles, la seva dormició, l'ascensió i posterior coronació. Així, l'obra es presenta com un paralitúrgia. En aquest cas, va ser plenament una litúrgia que enlloc de transsubstanciar el papa i el vi, la transsubstanciació va ser de tots els participants.

Al final de la representació va intervenir el cardenal **Joan Josep Omella**, que va

destacar com el Misteri “ens fa veure el que Déu ha fet a una dona excepcional”. Entre altres autoritats, va assistir a la representació la consellera de Cultura, **Mariàngela Vilallonga**.