

La tornada als platós

Dll, 18/06/2018 per Lluís Serra

[Gerasa](#)

SF (Sense ficció) de TV3 va emetre el 12 de juny passat dos programes consecutius sobre els abusos sexuals: Shootball i Pedofília a l'Església: El pes del silenci. Shootball dirigeix els focus sobre Joaquín Benítez, professor d'Educació Física, pendent del judici que tindrà lloc a finals del primer trimestre de l'any vinent, quan s'hagi acabat la fase d'instrucció. El relat deixa enrere, durant un temps, les sales de justícia per tornar als platós. S'ha mantingut constantment a les pàgines d'un rotatiu, l'obsessió del qual n'ha desbordat les línies informatives per reflectir interessos periodístics. El jove director, Fèlix Colomer, més pendent de la forma que del fons, que el sobrepassa, entra en contacte amb alguns protagonistes del cas, especialment amb el pare d'un alumne. Amb el presumpte pederasta, s'escapa de la realitat per crear alguna situació teatral, fictícia i poc consistent, quan el professor de genolls demana perdó. L'accés de les càmeres al col·legi i l'entrevista amb el seu director actual han estat possibles gràcies a haver sol·licitat la col·laboració amb engany per a un projecte vinculat a la protecció de la infància. La finalitat, tal com s'ha vist, era una altra. La seva actitud dolosa s'evidencia a més en l'ús de fotografies, trucades telefòniques, micros, absència de permisos... Cal que recordem els fets. El col·legi marista va denunciar a la Fiscalia de Menors els fets d'un abús, el primer cas de què es tenia coneixement. Per tant, el centre educatiu el juliol del 2011 no es va mantenir en silenci. Va anar a una instància judicial pública, després d'haver desvinculat laboralment i fulminantment el professor. Després d'un parèntesi llarg de cinc anys, el febrer del 2016, es va orquestrar la campanya mediàtica liderada pel pare protagonista del film. Des de l'àmbit judicial es va arribar a afirmar: «No conec fins avui cap altre centre o col·legi que hagi pres la iniciativa de denunciar penalment un professor.» TV3 ha emès un programa de part, una informació amb distorsions i falsedats al servei de la publicitat. El segon programa tenia com a objectiu el papa Francesc.