

La Sagrada Família instal·la dues escultures de Lau Feliu

Dil, 11/12/2017 per Catalunya Religió



(*Laura Mor –CR/Llinars del Vallès*) Ja s'hi han fet els últims retocs i tenen el vist-i-plau de tot l'equip. Aquesta setmana s'instal·len, al frontó de la façana de la Passió de la Sagrada Família, [el lleó de Judà i l'anyell o moltó d'Abraham](#). Són dues figures bíbliques que l'artista **Lau Feliu** ha esculpit sobre granit. Hem entrevistat l'escultor en el picapedrer que ha assumit l'encàrrec. I també hem pogut parlar amb l'arquitecte que dirigeix les obres del temple, **Jordi Faulí**.

Es tracta d'un procés de creació col·lectiu, tal com explica Lau Feliu. Aquest artista català compta ja amb un gruix important d'[obra religiosa](#). L'any passat va inaugurar una [escultura de Sant Ignasi](#) demanant almoïna a Santa Maria del Mar.

Faulí descriu en el vídeo el sentit de les [noves escultures](#): “Són dues prefiguracions de Crist”. El moltó, que s'entrega al sacrifici, se situarà a la dreta de les columnes; i el lleó, que venç la mort, a l'esquerra. A aquests dos acroteris s'hi sumarà una creu amb àngels al centre de la composició, que encara està en procés de disseny i producció.

Han format part d'aquest projecte l'arquitecte **Xisco Llabrés** i l'equip de **Jordi Barbany**. [Granits Barbany](#), ubicada al polígon industrial Mogent de Llinars del Vallès, és una de les sis empreses catalanes que treballen la pedra per a la Sagrada Família. La resta són a l'Hospitalet de Llobregat, Ulldecona, Juneda, Tarragona i La Floresta.