

El Museu Bíblic Tarraconense, aquest gran desconegut

Dij, 18/02/2016 per Eloi Aran Sala
[Betel. Arquitectura, Art i Religió](#)

(EA) Si anem a la pàgina web [Catalonia Sacra](#), que és el lloc a la xarxa del **SICPAS** (Secretariat Interdiocesà de Promoció de l'Art Sagrat), i anem a la pestanya de [Patrimoni/Museus](#), veurem que no hi figura el [Museu Bíblic Tarraconense \(MBT\)](#) i sí, en canvi, el Museu Diocesà de Tarragona. A què és deguda aquesta absència? Senzillament a que el MBT no entra dins de la comissió de patrimoni de l'Arquebisbat de Tarragona. Si a aquest fet li sumem que el MBT no està inscrit com un museu per la Generalitat de Catalunya sinó com una "col·lecció", amb la manca de recursos i obligacions que això comporta, entendrem la problemàtica i la poca visibilitat d'aquest museu en l'esfera pública.

L'interés personal per aquest museu rau en el fet que, sent professor de "Recursos per a l'animació bíblica de la pastoral" (ISCREB) i "Biblia y pastoral" (ISCR-Martí Codolar), i tot cursant l'assignatura de "Museologia i museografia" dins del [màster de Patrimoni Sacre de la Facultat Antoni Gaudí](#), era per a mi gairebé una obligació fer un atansament i estudi del MBT. Després d'haver-hi anat i ser rebut pel seu director, el **Sr. Andreu Muñoz**, crec que aquest museu es mereix un major reconeixement perquè, tot desenvolupant les tasques pròpies d'una institució museística amb uns recursos molt ajustats, es veu relegat a jugar en una divisió inferior.

Els inicis del MBT són similars al del [Museu de Montserrat](#), l'aplec de peces arqueològiques provinents de l'Orient Mitjà, només que la col·lecció del [P. Bonaventura Ubach osb](#) es va integrar dins les altres col·leccions del Museu de Montserrat mentre que la del canonge tarragoní **Josep Vallés i Barcelò**, després d'un llarg silenci a resultes de la Guerra Civil Espanyola, no va ressorgir plenament fins al nou MBT (1995-2006), en part gràcies a l'empenta de la creació de l'[Associació Bíblica de Catalunya](#). Es tracta doncs d'una col·lecció tancada que, pel seu caràcter arqueològic té dificultats en la nova adquisició de materials. (Veure [catàleg](#))

Ara bé, malgrat aquestes i d'altres limitacions, l'exposició museogràfica, la seva gestió o la seva posada en escena clarament pedagògica, fan d'aquesta institució un referent de nova museologia que el desmarquen d'altres institucions semblants com el [Museu Bíblic de Mallorca](#) ("ah, però, n'hi ha un altre?") o del [Instituto Bíblico y Oriental](#) de León. Si podem dir que el MBT pertany a la nova museologia, en perspectiva pastoral podem apuntar que la seva acció s'emmarca dins del que es coneix com nova evangelització. Us encoratjo, en definitiva, a anar-hi i augmentar els seus aproximadament 7500 visitants anuals. Podeu trobar tota la informació a la seva pàgina [web](#) o seguir-lo al [facebook](#) o [twitter](#).