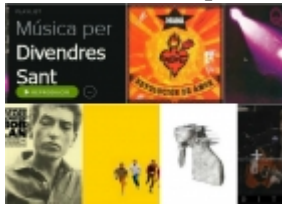


## Spotifaiht list 1: Deu cançons per Divendres Sant

Dv, 3/04/2015 per Catalunya Religió



(Eloi Aran -CR) 'Spotifaiht' prové de la contracció dels mots 'Spotify', un popular programa de reproducció musical en xarxa, i 'faiht', que vol dir 'fe' en llengua anglesa. El propòsit d'aquest article és facilitar un llistat de deu cançons relacionades amb el Divendres de Setmana Santa. La llista inclou diferents autors i estils musicals que tracten, de forma explícita o no, la temàtica pròpia d'aquests dies -la mort, el perdó, la conversió, la confiança o la pregària entre d'altres-, i que s'acompanyen de textos complementaris.

La llista es pot escoltar des de [Spotify](#) i també des del nostre canal de [Youtube](#).

1. 'Tears in heaven' d'**Eric Clapton** (àlbum: Unplugged) és la pregària confiada d'un pare que perd el seu fill i espera retrobar-lo. Text complementari: [Avui he tingut un somni](#).
2. 'Jesus was an only son' de **Bruce Springsteen** (àlbum: Devils and dust) fa un retrat tendre de la Mare de Déu acompanyant el seu fill al calvari. Text complementari: [Salm 131](#).
3. 'Yahweh' d'**U2** (àlbum: How to dismantle an atomic bomb) convida de forma explícita a la pregària d'abandó i oferiment. Text complementari: [Adora i confia](#).
4. 'Jesus' de **Queen** (àlbum: Queen) descriu el qui a la cançó anomena "el líder dels homes", Jesús de Natzaret. Text complementari: [El servent de Déu](#).
5. 'Where is the love' de **The black eyed peas** (àlbum: Elephunk), a ritme de rap, fa un crit desesperat a Déu per la situació de volència del món actual. Text complementari: [El judici final](#).
6. 'A veure què en fem' de **Manel** (àlbum: Atletes, baixin de l'escenari) convida a entendre la vida com a una oportunitat madura per la conversió sense subterfugis. Text complementari: [Conversió de Zaqueu](#).
7. 'Fe' de **Maná** (àlbum: Revolución de amor) és un reclam de la confiança en l'amor en situacions de violència i desesperació. Text complementari: [Pregària de Sant Francesc d'Assís](#).
8. 'Perdóname' de **Amaral** (àlbum: Gato Negro - Dragón Rojo) fa un redescobriments de la necessitat de perdonar i deixar-se perdonar fins a 70 vegades. Text complementari: [Paràbola del servent sense compassió](#).
9. 'In my place' de **Colplay** (àlbum: A rush of blood to the head) descriu el pecat com el fet de restar "fora de joc", desorientat, perdut. Text complementari: [Paràbola del fill pròdig](#).

**10.** 'With God on our side' de **Bob Dylan** (àlbum: The Times They Are A-Changin') és una crítica a tot intent de manipular Déu per encabir-lo en un relat identitari triomfalista. Text complementari: [El Déu de Bush](#).

(Trobareu més cançons per pregar al [Prega-Rock](#))