

## Nou Postgrau en Comunicació i Educació Espiritual a la Blanquerna.

Dm, 5/06/2012 per Catalunya Religió

[Espai de recursos](#)



### Un nou postgrau: **Comunicació i Educació Espiritual**

La Facultat de Comunicació Blanquerna i la Fundació Escola Cristiana posen en marxa un postgrau destinat a educadors, mestres i professors, iniciadors i catequistes, monitors de temps lliure, caps i directors de centres educatius, amb l'objectiu d'aprofitar la gran potència del Cinema, la Televisió i la Xarxa, de cara a una educació espiritual entesa des d'un sentit molt ampli.

El Postgrau està DIRIGIT per PEIO SÁNCHEZ, director de la Mostra de Cinema Espiritual, una mostra que en l'edició 2012-2013 passarà a ser d'abast mundial.

### **Per què, aquest postgrau?**

Infants, adolescents, joves... construeixen la seva identitat a partir de la relació -conscient o inconscient- que estableixen amb els mitjans de comunicació. El cinema i la televisió expressa la recerca latent de sectors importants de la població infantil, adolescent o jove. Una recerca per a la construcció d'un sentit a la pròpia existència, una recerca espiritual. Mentrestant, mestres, professors, directius de centres, educadors, catequistes, acompanyants, monitors, pares i mares... expressen dubtes sobre la tasca educativa que duen a terme: la televisió, la xarxa i el món mediàtic apareix com a competidor en la feina d'educar. La Fundació Escola Cristiana de Catalunya i la Facultat de Ciències de la Comunicació Blanquerna organitzen conjuntament aquest postgrau amb l'objectiu de donar recursos i elements de contrast per aprofitar el cinema, la televisió, la xarxa, per a una educació de les diferents dimensions de l'existència humana en les seves diferents etapes d'evolució.

### **Es gestionen ajuts per a mestres i professors**

La Fundació Escola Cristiana de Catalunya tramitarà la bonificació de la despesa salarial dels mestres i professors de les seves escoles a través de la *Fundación Tripartita para la formación en el empleo*. Les entitats no adherides a la FECC i que vulguin que se'ls gestioni la Bonificació, caldrà que signin el Conveni d'Agrupament d'Empreses.

---

### **Objectius del Postgrau:**

1. Oferir una fonamentació de caire rigorós i científic que abordi les interrelacions entre el món de la comunicació i el món educatiu en relació a l'educació de la dimensió espiritual de la persona humana.
  2. Fonamentar l'àmbit de l'educació espiritual i transcendent, donant claus per a la superació dels llocs comuns imperants en la cultura ambiental.
  3. Oferir models d'intervenció en l'àmbit educatiu formal, a través del coneixement d'experiències concretes que s'estan duent a terme.
  4. Abordar intervencions amb mitjans en l'àmbit de l'educació no formal.
  5. Donar els coneixements tècnics bàsics pel desenvolupament d'activitats de producció mediàtica en els diferents mitjans, a través de la producció digital.
  6. Presentar formes d'intervenció a partir de la interactivitat en l'àmbit educatiu, formal i no formal.
  7. Analitzar la interrelació i les diferents funcions d'Escola, Família i Mitjans de
-

Comunicació, així com l'eficiència i l'eficàcia de les diferents formes d'intervenció en l'àmbit educatiu.

**DESTINATARIS:**

1. Mestres i professors i interessats en la incorporació dels mitjans de comunicació i les noves tecnologies en el món de l'educació com a instrument pedagògic.
2. Mestres i Professors de religió.
3. Educadors en la fe, catequistes, iniciadors de grups i consiliaris.
4. Responsables i Monitors de temps lliure.
5. Comunicadors, llicenciats periodisme, publicitat, audiovisuals, informàtica, telecomunicacions, interessats en la vessant educativa i pedagògica de l'activitat comunicativa.
6. Educadors, comunicadors i responsables d'ONG's d'ajuda al desenvolupament, tant a primer com a tercer món, que volen utilitzar els mitjans en la seva vessant d'alfabetització, de promoció humana i social.

**HORARIS:**

Cada dijous a partir del 4 d'octubre de 2012 , de 17:30h a 21:30h, fins la última setmana de juny 2011.

Setmana intensiva: la última setmana de juny (del dimarts 25 al divendres 28, de 16:30h a 21h) es realitzarà una setmana intensiva amb l'objectiu d'elaborar un producte audiovisual o de xarxa, amb els equipaments de la Facultat,

Telèfon per informació personalitzada: 626 98 13 08 .

**MATÈRIES:**

El postgrau consta de tres grans blocs.

BLOC A: Fonamentació Teòrica: (60h)

BLOC B: Fonamentació tecnològicopràctica i aplicació en l'ecuaació espiritual. (90h)

BLOC A: FONAMENTACIÓ TEÒRICA: (60h )

**MODUL 1: FONAMENTS ANTROPOLÒGICS I PEDAGÒGICS. Educació.**

**Aprenentatge.** (Total: 16h)

1. Pedagogia, educació i aprenentatge. Teories i models.
  - 1.1. Concepte d'educació
    - 1.1.1. Aproximacions a la idea d'educació
    - 1.1.2. Autoeducació i heteroeducació
    - 1.1.3. L'educació formal, no formal i informal.
  - 1.2. Aproximació sistèmico-cibernètica a l'educació
    - 1.2.1. La relació educativa: educador, educand i medi
    - 1.2.2. Comunicació, acció i consciència
    - 1.2.3. L'educació com a procés dinàmic
  - 1.3. Teories de l'aprenentatge i models d'ensenyament
    - 1.3.1. Model conductual
    - 1.3.2. Model cognitivista
    - 1.3.3. Model constructivista
    - 1.3.4. Aportacions de l'envocament psicodinàmic.
1. Educadors i mitjans de comunicació. Les variables de la realitat educativa en relació a l'entorn comunicatiu.
2. **3.** Convergències i divergències del procés comunicatiu i el procés

educatiu.

## **MODUL 2: EDUCACIÓ, COMUNICACIÓ I TRANSMISSIÓ DE LA DIMENSIÓ ESPIRITUAL.**

1. Teories i metodologies per anàlisi dels mitjans de comunicació i la seva relació amb les teories de l'aprenentatge. Construcció de la identitat.
2. L'educació i la comunicació com a relació.

- 2.1. La formació de la identitat com a *continuum*.
- 2.2. Identificació i projecció.
- 2.3. Els estudis culturals i la seva relació amb els models de projecció i introjecció.

1. Comunicació versus transmissió: educar des de l'experiència.

- 3.1. Teories d'arrel conductual.
- 3.2. Més enllà de les teories d'arrel cognitu: el món intern. Emocionalitat i Espiritualitat.
- 3.3. L'experiència espiritual, més enllà del llenguatge.
- 3.4. La creació del llenguatge: el símbol.

1. Comunicació i llenguatge en el procés educatiu.
2. Bases per a la lectura espiritual del cinema.

El símbol i els llenguatges simbòlics en la comunicació.

- 5.1. Els elements simbòlics en les tradicions religioses i en els llenguatges audiovisuals.
- 5.2. Lectura simbòlica i espiritual de les imatges audiovisuals. Lectures espirituals del cinema.

1. Educació en competències en relació a la dimensió espiritual humana.

- 6.1. Models de desenvolupament de la competència espiritual en l'educació. La intervenció dels mitjans de comunicació i l'alfabetització audiovisual. (2h)
- 6.2. La competència digital com informació, tecnologia, aprenentatge, comunicació i creació de cultura. Criteris per el disseny de projectes i materials des de la perspectiva de la pedagogia de l'espiritualitat cristiana. (2)
- 6.3. Formats didàctics en les NTIC. (2h)

BLOC B. BLOC TECNOLÒGIC - PRÀCTICA, (90h):

**MÒDUL 1. CAPACITACIÓ TECNOLÒGICA BÀSICA en PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL.** Aquest modul pretén dotar als estudiants de la capacitació mínima necessària per produir materials audiovisuals i de la xarxa i, a través del coneixement del mitjà, aprendre a analitzar i utilitzar productes audiovisuals.

1. La imatge. Enquadrament i significació de la imatge.

1.1. Enquadrament. Moviments de càmera. Posició de la figura humana. Significació.

1.2. La gramàtica audiovisual. El muntatge.

1. Televisió i cinema. Setmana intensiva.

- 2.1. Procés productiu en l'audiovisual i les seves tecnologies : preproducció, producció i postproducció des d'una perspectiva educativa.
- 2.2. Fer una notícia. Construir un relat audiovisual (reportatge o un curt). El guió.
- 2.3. Utilització educativa d'un plató de televisió. Parlar a càmera.
- 2.4. Fer un programa de televisió. Experiència de canal intern de televisió
- 2.5. El.laboració d'una peça audiovisual.

1. La utilització del so. Radio. Del programa de ràdio al circuit intern de ràdio a l'escola.

1. Creació d'entorns virtuals d'aprenentatge. Web 2.0. (16h) Interactuar i treballar en xarxa professors/es i alumnes, a l'estil de grups socials.

## **MÒDUL 2. UTILITZAR EL CINEMA, LA TELEVISIÓ, LA MÚSICA I LA XARXA EN L'EDUCACIÓ ESPIRITUAL.** Activitats de Recepció. (28h)

1. Educar la Interioritat.
2. Educar en el Sentit
3. Ajudar a descobrir el Misteri
4. Construir la Identitat a través de l'obertura a l'altre

## **MÒDUL 3.**

EXPERIÈNCIES D'ESCOLES I INSTITUCIONS . 12h

BLOC C: ELABORACIÓ DEL PROJECTE FINAL

### **Professors del Postgrau:**

**PEIO SÁNCHEZ.** Doctor en Teologia. Director de la Mostra de Cinema Espiritual. Membre de Signis.

**FRANCESC GRANÉ.** Doctor en Comunicació. Llicenciat en Filosofia. Diplomant Teologia.. Professor FCC Blanquerna. ISCR Martí Codolar.

**LLUÍS DUCH.** Doctor Teologia. Professor de fenomenologia I d'Antropologia UAB.

**CLAUDIA DI GIOVANNI.** Directora de la Filmoteca Vaticana.

**M<sup>a</sup> ROSA BUIXARRAIS.** Doctora en Pedagogia. Membre del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

**MÓNICA GIJÓN CASARES.** Doctora en Pedagogia, professora del departament de Teoria i Història de l'Educació de Barcelona i mebre del GREM (Grup de recerca en educació moral de la UB)

**MARIA DEL MAR GALCERAN.** Doctora en Pedagogia. Secretaria Executiva del Secretariat de Teologia a la Universitat.

**CRISTÓFOL TREPAT.** Catedràtic Didàctica de les Ciències Socials. Universitat de Barcelona

**MARÍA CANEL.** Doctora en Pedagogia. Periodista. Directora CESAG.

**JAUME AYMAR.** Doctor en Història. Director Ràdio Estel i Catalunya Cristiana.

**LETICIA SOBERON.** Directora de RIAL. Red Informàtica de la Iglesia en América Latina

**M<sup>a</sup> PILAR RODRÍGUEZ.** Professora Universidad Deusto. Doctora Univ. Harvard.

**MÍRIAM DíEZ.** Doctora en Periodisme. Periodista H20 i *Observatori Religions, Mitjans i Cultura.*

**ESTER ROMERO.** Comunicadora. Educadora.

**JOSÉ M<sup>a</sup> BAUTISTA.** Doctor en Semiòtica. FERE-CECA.

**MAITE VALLS.** Psicòloga. Pedagoga. Responsable de Pastoral *Jesús Maria*.

**ASSUMPTA MONTSERRAT.** Musicòloga. Assumpta Montserrat Rull. Musicòloga. Sotspresidenta del *Moviment cristià de mestres i professors*.

**RAMON MILLÀ.** Realitzador. Professor FCC Blanquerna.

**JAUME BENET.** Professor FCC Blanquerna.

**JOAN BOSCH.** Professor FCC Blanquerna.

**JOAN GRANÉ.** Realitzador Eulogos Media. Montador a Televisió de Catalunya.

**ANTONI HUGUET.** Realitzador. Ràdio Estel.

**JOSEP MARIA CALDERÓ.** Expert en NTIC i docència de Religió

**FERRAN PIÑEIRO.** Llicenciat en Filosofia i Ciències de l'educació. Professor de Pedagogia i didàctica de la religió a l'ISCREB.

**LOURDES MONTFORT.** Professora Religió. Membre de l'Associació de Professorat de Religió, APRC

[Tríptic Comunicació i Educació Espiritual](#)