

Trenta anys sense Xesco Boix, format en l'escoltisme català

Dc, 23/07/2014 per Catalunya Religió



(*Minyons Escoltes i Guies*) Aquest estiu infants i joves d'arreu del país obriran els seus cançoners de rutes, campanents o colònies per cantar "El gripau blau", "La bicicleta", "Ningú no comprèn ningú", "Iupi, ia", "Puff, el drac màgic"... **Francesc Boix i Masramon**, conegut com Xesco Boix, va incorporar aquestes cançons al seu repertori habitual, després d'haver-les cantat com a membre del moviment escolta. Aquesta setmana es commemora el trentè aniversari de la seva mort.

El pioner de l'animació infantil a Catalunya va pertànyer a l'escoltisme de la mà del gran impulsor i introductor del moviment a casa nostra, mossèn **Antoni Batlle**. I la seva feina com a pioner de l'animació infantil i el material que va publicar és encara vigent i utilitzat per caps, mestres i educadors.

El 21 de juliol de 1984 moria a Malgrat de Mar als 38 anys.

De l'escoltisme a Pete Seeger

Xesco Boix, després de participar al moviment escolta, va viatjar als Estats Units amb una beca d'estudis, on entrà en contacte amb el moviment hippie i la música folk. Es va fer amic de Pete Seeger, del qual adaptà moltes peces, i va ser un gran admirador de Woody Guthrie.

Amb aquestes influències va fundar el 1966 el Grup de Folk, que adaptà temes dels EUA i en creà de nous. El 1971 va fundar Ara Va de Bo, centrat en la cançó infantil, on va recuperar temes populars catalans i també en creà. Després també va cantar en solitari, vinculat als grups El Sac i Els Cinc Dits d'Una mà.

Al llarg de la seva vida va gravar 35 discos i cassettes i va publicar 10 llibres. A més, va fer 6.000 cantades en directe, la majoria per a un públic infantil. Actualment és tot un referent per als grups d'animació però també és reivindicat

per alguns músics de pop de l'escena catalana actual.