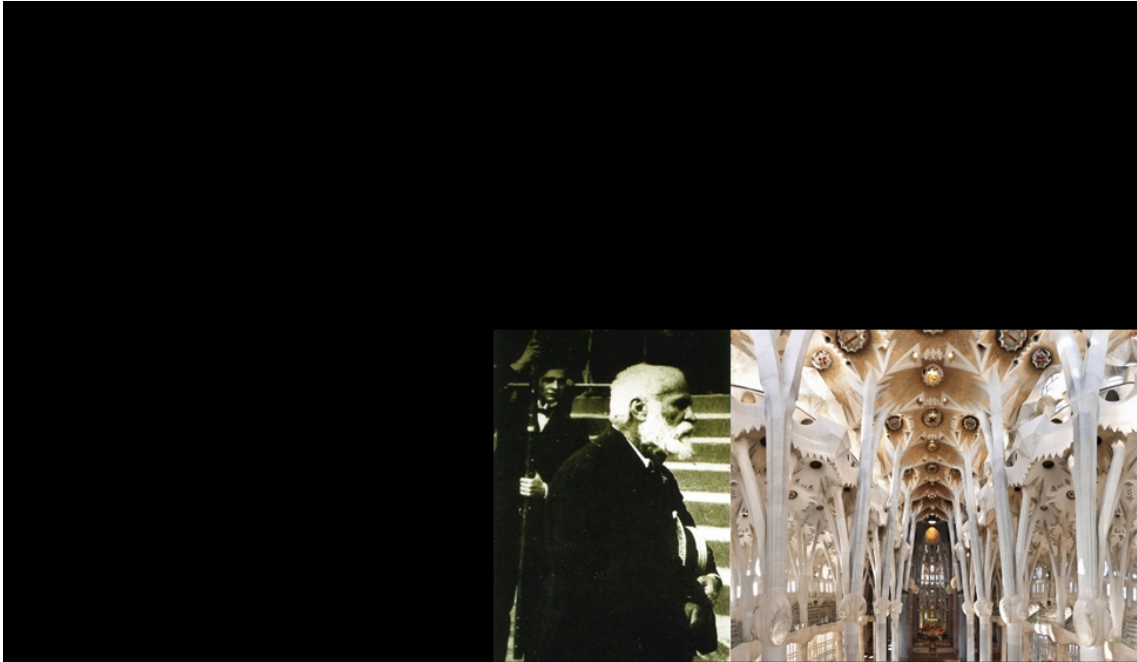


## Gaudí arriba al Vaticà aquest novembre

Dc, 15/06/2011 per Catalunya Religió



**El cardenal Ravasi, Giralt-Miracle, Calatrava, Vian, Torrents i l'Escolania de Montserrat entre els noms que distingiran la presentació de l'exposició "Gaudí i la Sagrada Família de Barcelona: Art, ciència i espiritualitat" que estarà tres mesos al Vaticà**

*(Marta Nin/ CR- Roma)* S'estan ultimant els detalls per a l'exposició sobre la Sagrada Família i una sèrie d'actes paral·lels que tindran lloc a Roma el proper hivern. CatalunyaReligió.cat us avança alguns dels continguts dels actes que es faran a Roma. Ja hi ha la data definitiva per a la inauguració de la mostra, el **24 de novembre** al Braccio di Carlomagno del Vaticà. L'acte de cloenda tindrà lloc el **13 de gener** amb un concert de l'escolania de Montserrat.

Hi haurà també un parell d'actes paral·lels de tipus acadèmic que tindran lloc al MAXXI, el [Museu Nacional de les Arts del Segle XXI](#) a Roma, i a l'ambaixada d'Espanya davant la Santa Seu. Tot plegat, sota els auspicis del [Pontifici Consell de la Cultura](#), impulsat per la Fundació [Junta Constructora del Temple de la Sagrada Família](#) i la [Fundació Joan Maragall](#), amb el suport de la Societat Estatal d'Acció Cultural.

L'exposició havia de tenir lloc al maig, tal com [va informar](#) CatalunyaReligió.cat, però a causa de la beatificació de Joan Pau II es va creure oportú desplaçar les dates de tots els actes a l'hivern d'enguany.

Per tant, només es traslladen les dates es mantenen tots els projectes inicials dels quals ja es coneixen més detalls. L'exposició portarà per títol "Gaudí i la Sagrada Família de Barcelona: Art, ciència i espiritualitat". El comissari n'és **Daniel Giralt-Miracle**. La mostra es plantejarà en sis capítols: Gaudí i la Sagrada Família; altres edificis de Gaudí; ciència i tecnologia a la Sagrada Família; Gaudí dissenyador d'objectes litúrgics; el missatge religiós de la basílica; i La Sagrada Família avui.

A través d'aquest recorregut se situarà històricament i artística la figura d'Antoni Gaudí i la seva obra, especialment la de la Sagrada Família, de la que s'analitzaran tant els seus aspectes tècnics com artístics i el missatge religiós que conté. Entre els objectes que s'hi trobaran hi haurà maquetes de l'època de Gaudí, plànols, mobles i objectes litúrgics dissenyats pel propi arquitecte procedents de les col·leccions del Museu de la Sagrada Família i de fotografies i audiovisuals.

Els actes paral·lels, de caire acadèmic i institucional, que també compten amb el patrocini d'Endesa, "La Caixa" i la Generalitat de Catalunya tindran com a protagonistes al MAXXI l'arquitecte valencià **Santiago Calatrava** i el cardenal **Gianfranco Ravasi**, president del Pontifici Consell per a la Cultura, que mantindran un diàleg sobre arquitectura, fe i transcendència, moderat per Maria Antonietta Crippa, de la Universitat Politècnica de Milà.

Un altre acte paral·lel serà una conferència a la seu de l'Ambaixada espanyola davant la Santa Seu a Roma sobre Gaudí i la seva època a càrrec de **Giovanni Maria Vian**, director de l'Osservatore Romano i historiador, i **Ricard Torrents**, crític literari i un dels impulsors de la creació de la Universitat de Vic.

Per cloure els actes de la cultura catalana a Itàlia i a la Ciutat del Vaticà, l'**Escolania de Montserrat** oferirà un concert el 13 de gener.

Aquesta exposició i els actes paral·lels neixen de la invitació que el cardenal Gianfranco Ravasi va fer a la Fundació Joan Maragall per tal d'oferir algun esdeveniment de caire cultural a Roma en relació a Catalunya. També remarca el treball de diàleg fe-cultura que es fa des de Barcelona. Igualment, es donarà a conèixer Catalunya i el paper que hi juga el cristianisme. Alhora les dues fundacions promotores pretenen ampliar els continguts de la pròpia de caire cultural (art) i religiós (espiritualitat) i els més arquitectònics (ciència). També tenen l'objectiu de situar Gaudí i l'arquitectura religiosa en el context europeu actual.